

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 5
г.Кашин, Кашинский городской округ

Принята педагогическим советом
МБОУ СОШ № 5
Протокол № 9 от 30.08, 2021 г.

«Утверждаю»
Директора МБОУ СОШ № 5
Сухожилевский Ж.В.
Приказ № 43/1 - от 30.08 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

основного общего образования

по родному (русскому языку) в 9 классе

на 2021-2022 учебный год

34 ч. (1 час в неделю)

уровень обучения - базовый

Рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык»(9 класс)

Нормативную правовую основу для разработки программы по учебному предмету «Родной (русский) язык» составляют следующие документы:

- 1.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
- 2.«Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;

Программа составлена на основе содержания общего образования, авторской программы

М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, Л.А. Тростенцовой, А.Д. Дейкиной для 5-9 классов, примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций по русскому языку для 9 классов в соответствии с требованиями к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленными в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

Количество часов за год – 34, в неделю – 1 час

Планируемые результаты освоения учебного материала

.

Личностные результаты

знать образ социально-политического устройства — представление о государственной организации

России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;

- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;

- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях;
- формировать гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира

Предметные

обеспечить:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формировать причастность к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащать активный и потенциальный словарный запас, развивать у обучающихся культуру владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получить знания о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Метапредметные

совершенствовать виды речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;

расширять и систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц;

освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

овладеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

стремление к речевому самосовершенствованию;

формировать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Учебно-тематический план

Язык и культура (8 ч)

1. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа 1
2. Ключевые слова русской культуры, их национально-историческая значимость 1
3. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов и песен 1
4. Рост словарного состава языка на современном этапе развития 1

Культура речи (16ч)

5. Основные орфоэпические нормы 1
6. Изменение произношений и ударений в современном литературном русском языке 1
7. Лексическая сочетаемость слова и точность 1
8. Тавтология, плеоназмы, речевая избыточность 1
9. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов

10. Отражение грамматических норм современных грамматических словарях и справочниках
11. Этика и этикет в электронной среде общения
12. Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современныхСМИ

Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)

13. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности 1
14. Виды преобразования текстов: аннотации, конспект 1
15. Разговорная речь. Анекдот, шутка 1
16. Защита проекта. Речь оппонента 1
17. Итоговая контрольная работа 1

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

☐ 9 класс. (34 часов)

☐ Раздел 1. Язык и культура (8 часа)

☐ Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

☐ Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

☐ Раздел 2. Культура речи (16 часов) Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области

произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

☐ Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

☐ Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и

несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

☐ Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари.

Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

☐ Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.

Управление: управление

предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять

груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен

словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних

и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

☐ Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

☐ Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто),

повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

☐ Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

☐ Речевой этикет

- ☐ Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.
- ☐ Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 часов)
- ☐ Язык и речь. Виды речевой деятельности
- ☐ Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.
- ☐ Текст как единица языка и речи
- ☐ Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.
- ☐ Функциональные разновидности языка
- ☐ Разговорная речь. Анекдот, шутка.
- ☐ Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.
- ☐ Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.
- ☐ Публицистический стиль. Проблемный очерк.
- ☐ Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Календарно - тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов	План	Факт	Основные виды учебной деятельности	Домашнее задание
1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	2			Работают с текстами(сравнивают высказывания о языке), что объединяет высказывания, делают вывод;	Сочинение - рассуждение на тему «Культурный человек. А какой он?»

					творческий проект «современная языковая ситуация»(отвечают на вопрос: «Причины засорения русского языка».	
2	Ключевые слова русской культуры, их национально-историческая значимость	2			Работают с текстами, выполняют задания по карточкам	
3	Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов и песен	2			Работают с текстами(находят крылатые выражения); выполняют задание по карточкам(находят фразеологизмы, крылатые выражения, заменяют выражения другими словами	Найти крылатые выражения в текстах, песнях, кинофильмах и записать
4	Рост словарного состава языка на современном этапе развития «Неологический бум», создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов	2			Работа с текстом публицистического и разговорного стилей	

5	Культура речи 8ч. Основные орфоэпические нормы Активизация знаний о смысловых, стилистических особенностях употребления синонимов, омонимов, антонимов.	2			Знакомство с типичными речевыми ошибками, связанными с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи. Нахождение в текстах и словарях синонимов, антонимов и омонимов. Подготовка докладов и презентаций.	Составить словарный орфоэпический диктант
6	Изменение произношений и ударений в современном литературном русском языке	2			Соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять	

					слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; Работа с текстом публицистического стиля	
7	Лексическая сочетаемость слова и точность	2			Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности. Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии	Привести по 15 примеров слов

					и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.	
8	Тавтология, плеоназмы, речевая избыточность	2			Работа с текстами, разбор речевых ошибок(таблица)	
9	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	2			Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи.	Из художественных текстов выписать 10 предложений с ПО и ДО, обороты графически выделить
10	Отражение грамматических норм современных грамматических словарях и справочниках Усвоение норм употребления	2			Нахождение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках,	Исправить грамматические ошибки

	форм имен существительных в соответствии с типом склонения, норм употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени, вариантов грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных.				художественной литературе. Запись примеров.	
11	Этика и этикет в электронной среде общения	2			Понятие неэтикета, этикет Интернет- переписки. Этические нормы Интернет-дискуссии	Написать электронную статью
12	Проект. Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ	2			Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого	Принести интервью из СМИ

					высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.	
13	Речь.Речевая деятельность.Текст Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности	2			Демонстрировать образцы безопасного поведения в Интернете	Сообщение
14	Виды преобразования текстов: аннотации, конспект	2			Составляют аннотации, конспекты	Составить аннотацию
15	Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Анекдот, шутка.	2			Составляют текст разговорной речи	Найти примеры литературных анекдотов
16	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.	2			Составляют тексты публицистической, деловой, научно – деловой речи	Доделать задание

	Публицистический стиль. Проблемный очерк.					
17	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	2			Работают с текстами	